



Imagining Emanuel et Out Of Norway

de Thomas Østbye. La vie d'Emanuel est suspendue à un fil, interdit de séjour en Norvège et dans l'incapacité de quitter l'Europe et retourner en Afrique. Imagining Emanuel soulève des interrogations sur la notion d'identité. Qu'est-ce qui fait qu'une personne est ce qu'elle est ? Que peut réellement révéler le documentaire de la condition humaine ? Le documentaire retrace l'expérience d'Emanuel dans son parcours de migrant. Il fait ainsi réfléchir sur la transition d'un monde à l'autre, de l'Afrique à l'Europe. Out of Norway constitue la suite d'Imagining Emanuel, et narre le retour d'Emanuel au Liberia. Norvège / 2015 / 95 min / Thème : Migration



Persisting Dreams

de Côme Ledésert. Toni, pêcheur à Lampedusa, voit arriver hommes, femmes et enfants d'un autre continent. Qui sont ces migrants qui débarquent sur une île aux portes de l'Europe, et repartent dès qu'ils peuvent, s'ils ne meurent pas avant sur le chemin ? À travers ses confidences, entrecoupées d'images d'animation qui l'embarquent vers son personnage de témoin obligé, ce documentaire invite à repenser notre perception des migrants en Europe, entre nos fantasmes tenaces, la réalité de Toni et leurs rêves persistant. Italie / 2015 / 25 mn / Thème : Migration



Safe Space

de Zora Rux. Patrick et Sara se toiment autour. Ils se sont rencontrés dans un camp à Berlin, où ils se battent ensemble pour faire valoir les droits des réfugiés. Quand les avances du jeune homme se transforment en agression sexuelle, tous les acteurs du camp sont obligés de mettre des mots sur ce qu'il s'est passé, et décider ensemble d'une sanction. L'histoire privée se mue en un véritable débat public épineux. Allemagne / 2014 / 13 min / Thème : Migration



We Were Rebels

de Katharina von Schroeder et Florian Schewe. Pendant des décennies, une guerre a fait rage entre les populations arabes et musulmanes du nord et les chrétiens du Sud Soudan. Signé en 2005, l'accord de paix a permis aux Sud-Soudanais de voter pour leur indépendance... le 9 juillet 2011. Le film retrace le parcours de vie d'Agel, ancien enfant-soldat revenu au Soudan du Sud pour participer à la reconstruction de son pays. Mais quelques temps après son retour, une rivalité éclate entre le président et le vice-président. Cette guerre civile et politique fait replonger le jeune pays dans le chaos. Allemagne / 2014 / 93 min / Thème : Guerre civile

Tarifs

Les séances sont aux prix pratiqués par les cinémas.

Contacts

05 59 50 70 80

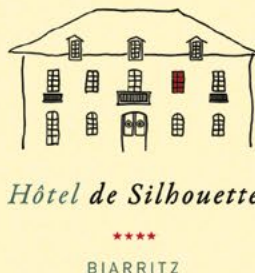
solidariteinternationale.642@secours-catholique.org

http://paysdeladour.secours-catholique.org

Avec le soutien de



Yon Evasion
Quartier Larochehoucauld - ANGLET
www.partidebiarriz.fr



1789...

5ème édition

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DES DROITS DE L'HOMME DANS LES PAYS DE L'ADOUR



FILMS / DÉBATS / RENCONTRES

Du 6 au 10 février 2017
Biarriz, Bayonne, Urrugne, Oloron

Rendez-vous sur : www.festival-droitsdelhomme.org

© Secours Catholique / Photo : Designed by Kues / Freepik / Ne pas jeter sur la voie publique

... et aujourd'hui ?

Organisé par :



En partenariat avec :



Lundi 6 Février 2017

BIARRITZ - Maison de l'Economie Sociale et Solidaire
18h30 : Lancement officiel du festival par le Secours Catholique-Caritas France et ses partenaires

BIARRITZ - Cinéma Le Royal
Projection d'un film suivi d'un débat
20h : **"LES 18 FUGITIVES"**

Débat animé par M. Bernard Ravenel, historien, ancien président de l'association France-Palestine-Solidarité

Mardi 7 Février 2017

BIARRITZ - Cinéma Le Royal
Projection d'un film suivi d'un débat
20h : **"3 MINUTES 1/2, 10 BULLETS"**

Débat animé par Mme Jocelyne Castaignède, maître de conférence en droit privé et science criminelle à l'université de Pau et des Pays de l'Adour

URRUGNE - Cinéma Itsas Mendi
Projection d'un film suivi d'un débat avec Bestearekin
20h : **"IMAGINING EMANUEL : OUT OF NORWAY"**
Puis diffusion d'un court métrage

Scolaires

Les séances auront lieu dans les salles de cinéma des différents lieux qui accueillent le festival et dans les Etablissements Scolaires.

Projections en milieu carcéral

En lien avec les services pénitentiaires et les équipes du Secours Catholique, des projections sont programmées pendant le festival, dans les maisons d'arrêt de Pau, Mont de Marsan et Bayonne.

Projections dans des lieux d'accueil du Secours Catholique

Pendant 3 matinées, des courts métrages seront projetés à l'accueil de jour du Secours Catholique rue Daniel Argote à Bayonne.

Mercredi 8 Février 2017

BIARRITZ - Cinéma Le Royal
Projection d'un film suivi d'un débat
20h : **"RETOUR À LA VIE"** en présence du réalisateur **M. Freddi Guido**
Débat animé par Mme Geneviève Colas responsable "Traite des êtres humains, Mineurs isolés et Justice juvénile" au Secours Catholique - Caritas France et coordinatrice du collectif "Ensemble contre la traite des êtres humains"

Jeudi 9 février 2017

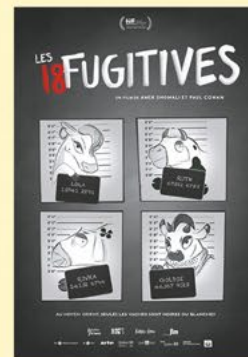
BIARRITZ - Cinéma Le Royal
Projection d'un film suivi d'un débat
20h : **"HOTLINE"**
Débat animé par Mme Reut Michaeli, directrice de la Hotline for Refugees and Migrants, et Mme Claire Uszynski, Chargée de projets Pôle Moyen-Orient Nord de l'Afrique/ Secours Catholique - Caritas France

Vendredi 10 février 2017

BIARRITZ - Médiathèque de Biarritz
Dans le cadre du "ciné du vendredi", projection de deux courts métrages suivis d'un débat
15h30 : **"PERSISTING DREAMS"** et **"SAFE SPACE"**
Débat animé par l'association Bestearekin

BAYONNE - Cinéma l'Atalante
Clôture du Festival avec projection d'un film suivi d'un débat
19h : repas participatif suivi de prises de parole des organisateurs
20h30 : **"WE WERE REBELS"**
Débat animé par M. Christian Delmet, ethnologue, chercheur spécialiste du Sud Soudan

OLORON - Cinéma Le Luxor : En dehors du Festival International du Film des Droits de l'Homme, projection à venir du film **"RETOUR À LA VIE"** en présence du réalisateur M. Freddi Guido et de Mme Geneviève Colas du Secours Catholique-Caritas France.



18 Fugitives

de Paul Cowan et Amer Shomali. Acquisées par des Palestiniens de Beit Sahour en Cisjordanie, dix-huit vaches deviennent symbole de liberté et de résistance et permettent aux résidents de produire du lait pour leurs enfants au lieu de devoir l'acheter à une entreprise israélienne. Mais en cette époque particulière, le premier soulèvement populaire palestinien naissait en Cisjordanie, et les vaches clandestines sont vite devenues la cible de l'armée israélienne. Avec humour et passion, Les 18 fugitives met en lumière l'un des chapitres les plus étranges de l'histoire du conflit israélo-palestinien. France / 2014 / 75 min / Thème : Conflit

3 minutes 1/2, 10 bullets

de Marc Silver. En 2012, au lendemain de Thanksgiving, deux conducteurs se garent côte-à-côte sur le parking d'une station essence de Floride. Un homme blanc d'âge moyen et un adolescent noir échangent quelques mots virulents. Une arme s'invite dans la dispute : trois balles coûtent la vie à Jordan Davis, 17 ans. Dunn, présumé coupable, prône la légitime défense. S'en suit un long chemin pour démêler le vrai du faux. 3 minutes 1/2, 10 bullets suit cette enquête, et reconstruit pas à pas la scène du crime, révélant au grand jour la face cachée du racisme qui subsiste encore aux Etats-Unis. Etats-Unis / 2015 / 98 min / Thème : Racisme



Retour à La Vie

d'Illaria Borrelli et Guido Freddi. Mia, photographe parisienne à succès, décide de partir au Cambodge pour rejoindre son mari. Ce qu'elle va découvrir sur place va changer à jamais sa conception de la vie. Sa rencontre avec trois jeunes filles va l'amener à traverser le pays pour les aider à retrouver leur famille... Un voyage vers la rédemption, un chemin vers l'espoir et la liberté. Italie, Cambodge / 2012 / 89 min / Thème : Voyage, Liberté.

Hotline

de Silvina Landsmann. Les femmes de la "hotline Tel Aviv pour les réfugiés et les migrants" s'occupent des droits des personnes sans papiers, donnent des conseils juridiques, etc... Son organisation en Israël ne combat pas seulement la xénophobie ambiante mais aussi la législation qui considère tout franchissement illégal de la frontière comme une infraction pénale. La caméra nous propulse au plus près de leur action et offre divers points d'observation : les bureaux du gouvernement, les tribunaux et d'autres montrant que la lutte pour les droits humains nécessite communication, mobilisation, documentation. Israël / 2015 / 100 min / Thème : Migration

